

Formación profesional

-Instituto de danzas folklóricas

Argentinas Sociedad Unión Eléctrica

S.U.E capital –Córdoba

-Art.nro. 17 I.insiso d Decreto 7385

-E-68 reglamento de puntaje

**-Resolución nro. 419-02/10/70 Córdoba
1986.**

DESEMPEÑO DOCENTE:

-Villa del Rosario Dpto Rio II Cba.

Ballet Municipal Villa del Rosario

**(coreografías,zapateos en estilo
tradicional). 1986**

-Berrotaran Dpto Rio IV Cba.

Grupo folklórico "Ruca Hueney"

Profesor de danzas folklóricas 1987/1989

-Cruz del Eje Dpto de Cruz del Cba.

Academia Tierra Argentinas "TI AR"

(coreografía y zapateos en estilo tradicional) 1991

-Instituto Parroquial Berrotaran

Dpto Rio IV Cba nivel secundario

Docente Catedra Folklore Argentino

1991/92

-Academia de danzas HUAYRA MULLOJ

Córdoba capital-profesor 1993/95

-Creador de La Escuela de danzas folklóricas Argentinas.

“Raíz de Nuestra Tierra” Cba Capital

Director y Profesor 1997/2005

-Creador y director del Taller folklórico

“La Yunta”, Cba Capital. 2015/2016

-Profesor de la Agrupación Folklórica

Renacer Suquía de Río primero –Cba

Desde el 2016 a la fecha.

FORMACION COMPLEMENTARIA ACTUAL:

-Seminarios de Zamba Marzo 2013-

Cba. Capital-Organizado "La Huella"

**-Seminario de danzas Riojanas Org. Por
Esc. De Danzas Cecilia Dericia**

Córdoba, mayo 2014

**2* Congreso del folklore Regional
Argentino Org. Por Cultura Güemes
dirección Martín Güemes- Febrero
2015**

***III Jornadas de capacitación para
docentes, profesores y bailarines de
la Danza Folklórica Argentina Org.
Por Esencia de mi Pueblo-Agosto
2016.**

***Curso de Zamba carperas y Cuecas
norteñas por los campeones
Nacionales 2018 Org. por Alma y
Danzas – Juárez Célman dpto. Colón
Córdoba**

-LOGROS OBTENIDOS:

**-Campeón Nacional de pareja
tradicional de Zamba, Pre-Cosquín
Nacional de Cosquín 1990.**

**-Subcampeón Nacional de Malambo
Sureño , Pre-Cosquín Nacional de
Cosquín Cba. 1991.**

**-Ganador En conjunto de danzas
Folklóricas tradicionales Pre-Cosquín
Nacional de Cosquín 1988 y 1991.**

**-Asistente, coreógrafo y bailarín del
Instituto Iberoamericano bajo la
dirección de Verence Strumia en las
giras Europeas de los años 1992, 1993,
1994, 1996. (C.I.O.F.F.).**

FORMACION ACTUAL:

**-Pos titulación en La Docencia de la
enseñanza de las Danzas Folklóricas
nativas y tradicionales argentinas
(IPEF) Universidad Provincial de
Córdoba.**

**-Bailarín de Esencia de mi Pueblo
córdoba en el balet de adultos Dir.
Oscar Arce (2015/2017)**

**-Participación Activa y Actual, en
certámenes, seminarios, y talleres
formativos.**

**-director y profesor del Taller de
danzas y bailes folklóricos *Las
Yuntas* en Córdoba (2018/19)**

**-Profesor de la Agrupación folklórica
Renacer Suquía Río primero- dpto. de
Río 1- Córdoba .**

(2016 a la actualidad)

-Seminarios dictados:

Berrotarán Dpto. Rio IV Córdoba

Organizado por el Instituto Folklórico

Soberanía Nacional... 04/07/2015

Seminario de Zamba

Transitando el camino de la Zamba...

Berrotarán Dpto. Rio IV Córdoba

Organizado por Balet folklórico

Municipal...Clases intensivas en

Técnica, coreografías y musicalidad en
las danzas folklóricas...10-11/09/2015

-Ciudad de Rio III –Pcia de Córdoba

Organizado por el Instituto folklórico

Los Ariscos de Güemes...12/09/2015

Seminario de Zamba

Transitando el camino de la Zamba.





